

Karrierebilder statt Passbilder

Für den ersten Eindruck gibt's keine zweite Chance!

Investieren Sie in Ihr Bewerbungsfoto - bei so vielen Bewerbern entscheidet das Bild!

Zehn Fototipps für Ihre Bewerbung

Anweisungen für Sie und Ihren Fotografen

Das Bewerbungsfoto ist ein wichtiger Bestandteil Ihrer Unterlagen. Ein Porträt ist sogar ein wesentlicher Teil der Selbstinszenierung.

Ein gutes Foto ist ein Muss für eine erfolgreiche Bewerbung.

Natürlich sind Sie als Bewerber vor allem auf den Fotografen als dem eigentlichen Produzenten Ihrer Inszenierung angewiesen. Ganz auf den Fotomeister verlassen können Sie sich nur, wenn PR-Fotografie sein Geschäft und Porträtieren sein Vergnügen ist. Die Kompetenz eines alten Studiohasen sollen Sie keineswegs anzweifeln. Sie kontrollieren aber, dass er diese Vorgaben für Bewerbungsporträts einhält:

1. Termin vereinbaren.

So müssen Sie nicht warten und Ihr Fotograf ist vorbereitet. Vorsicht wenn Ihnen gesagt wird, sie benötigen keinen Termin. Das sieht nach Abfertigung aus. Bestehen sie auf einen individuellen Termin.

2. Ausreichend Zeit einplanen.

Die Belichtung ist vielleicht kurz, aber die Sitzung wird lang. Sofern Sie nicht auf Kommando strahlen können, brauchen Sie eine ganze Weile, bis sich Ihre Anspannung, Ihre Sorgenfalten, Ihr Anflug von Missmut über das Blitzlichtgewitter lösen. Jeder Mensch hat eine beste Seite. Der Alltag deckt sie in der Regel zu. Ein Fotograf vom Fach bringt sie mit Geduld und Einfühlungsvermögen zum Leuchten.

3. Assistenz leisten.

In jedem Fall brauchen Sie ein paar ruhige Minuten, um Ihr Äußeres zu kontrollieren und in Form zu bringen. In vielen Fällen bewirkt eine freundliche Assistenz, die sich aufs Frisieren, aufs Make up und aufs Bewerberflüstern versteht, kleine Wunder.

4. Angemessen einrahmen.

Von Ihnen soll man nur soviel sehen, wie von einer klassischen Büste. Nur Ihr Kopf zählt. Er darf sogar angeschnitten sein, um das Antlitz zu betonen. Doch alles, was unterhalb des Brustbeins liegt, liegt dem ursprünglichen Personalerinteresse fern.

5. Auf Licht und Schatten achten.

Keine Glanzreflexe auf Stirn, Wange, Nasenspitze, Kinn! Keine unnatürlichen Hauttöne! Ein gutes Portrait stellt sie positiv ins Licht. Licht und Schatten sind ausgewogen. Ihr Gesicht wirkt nicht wie ein Pfannkuchen.

6. Die Augen herausstellen.

Augen zu vergrößern und zum Funkeln zu bringen, ist ein echter Fotografentrick. Bestehen Sie darauf, dass man für Sie zaubert. Nehmen Sie notfalls die Brille ab. Die Aufnahme dient nicht dazu, Sie zu identifizieren, sondern sich für Sie zu begeistern. Jede Aufnahme ist übrigens wertlos, wenn Sie nicht den Blick des Betrachters fixieren.

7. Biss zeigen.

Froh zu sein allein genügt nicht. Entweder Sie lächeln kernig und mit Biss oder Sie können gleich anfangen zu heulen. Mit halb geöffnetem Mund den Bildbetrachter anzustrahlen ist auch für dental herausgeforderte Bewerber lösbar. Machen Sie gute Miene auch zum bösen Zahn und insistieren Sie, dass man, falls notwendig, ein blendamedales Weiß hineinretuschiert.

8. Farbtapete meiden.

Manche Fotografen spielen für ihr Leben gern mit Farbkorrespondenzen im Bildhintergrund: Eierlikör für das braune Sakko, Aufgewühlte Erdbeere für das flammend rote Haar. Grelle Farben, düstere Farben, putzige Farbverläufe, unruhige Ornamente - all das schiebt sich unschön in den Vordergrund. Nur Ihr Charakterkopf ist wichtig. Der Hintergrund soll nicht zu Ihnen kontrastieren, sondern Sie freistellen.

9. Service erwarten.

Lassen Sie sich vor dem Ausdruck die Bilder zeigen. Bestehen Sie auf print- und mailtaugliche, farblich korrigierte und retuschierte Fassungen. Verlangen Sie viel vom Fotografen und noch mehr von sich selbst. Investieren Sie Zeit ins strahlende Bewerberlächeln und zahlen Sie den Preis, den gute Handwerkskunst dafür verlangt.

10. Ihre Kleidung.

Bitte nicht zu bunt. Dabei können Sie aber auch gern kräftige Farben zeigen. Und wenn Sie sich nicht sicher sind: Bringen Sie verschiedene Kleidungsstücke mit. Lassen Sie sich damit fotografieren und suchen das schönste Foto aus.

Viel Glück und Erfolg - mit unseren Bewerbungsbildern fallen Sie auf!

Fotostudio

Galerie
FOTURA
Werbeatelier

Studio Fürth

Karlstraße 30 · D-90763 Fürth

Tel.: 9 77 39 51 · Mobil 0171/ 6 06 13 30

Fax: 7 79 99 27

www.fotura.de · e-mail: fotura@t-online.de

Studio Nürnberg

Flurstraße 2 · D-90419 Nürnberg

Tel.: 25 25 726 · Mobil 0171/ 6 06 13 30